

# KLIMATY

## ŚW. ANNY

Nr 823/ 8 grudnia 2024 ISSN 2080-0010



**Uroczystość Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny**

### LITURGIA SŁOWA

#### PIERWSZE CZYTANIE

**Rdz 3, 9-15. 20**

Czytanie z Księgi Rodzaju: Gdy Adam spożył z drzewa, Pan Bóg zawołał na niego i zapytał go: «Gdzie jesteś?» On odpowiedział: «Usłyszałem Twój głos w ogrodzie, przestraszyłem się, bo jestem nagi, i ukryłem się». Rzekł Bóg: «Któż ci powiedział, że jesteś nagi? Czy może zjadłeś z drzewa, z którego ci zakazałem jeść?» Mężczyzna odpowiedział: «Niewiasta, którą postawiłeś przy mnie, dała mi owoc z tego drzewa, i zjadłem». Wtedy Pan Bóg rzekł do niewiasty: «Dlaczego to uczyniłaś?» Niewiasta odpowiedziała: «Wąż mnie zwiódł i zjadłam». Wtedy Pan Bóg rzekł do węża: «Ponieważ to uczyniłeś, bądź przeklęty wśród wszystkich zwierząt domowych i dzikich; na brzuchu będziesz się czołgał i proch będziesz jadł po wszystkie dni twego istnienia. Wprowadzam nieprzyjaźń między ciebie a niewiastę, pomiędzy potomstwo twoje a potomstwo jej: ono ugodzi cię w głowę, a ty ugodzisz je w piętę». Mężczyzna dał swej żonie imię Ewa, bo ona stała się matką wszystkich żyjących.

*Oto słowo Boże*

#### PSALM RESPONSORIJNY

**Ps 98 (97), 1bcde. 2-3b. 3c-4**

**Śpiewajcie Panu, bo uczynił cuda.**

Śpiewajcie Panu pieśń nową, \*  
albowiem uczynił cuda.  
Zwycięstwo Mu zgotowała Jego prawica  
\* i święte ramię Jego.

Pan okazał swoje zbawienie, \*  
na oczach pogan objawił swą  
sprawiedliwość.

Wspomnił na dobroć i na wierność  
swoją \* dla domu Izraela.

Ujrzały wszystkie krańce ziemi \*  
zbawienie Boga naszego.  
Wołaj z radości na cześć Pana, cała  
ziemio, \* cieszcie się, weselcie i grajcie.

#### DRUGIE CZYTANIE

**Flp 1, 4-6. 8-11**

Czytanie z Listu Świętego Pawła Apostoła do Filipian: Bracia: Zawsze, w każdej modlitwie, z radością zanoszę prośbę za was wszystkich – z powodu waszego udziału w szerzeniu Ewangelii od pierwszego dnia aż do chwili obecnej.

Mam właśnie ufność, że Ten, który zapoczątkował w was dobre dzieło, dokończy go do dnia Chrystusa Jezusa. Albowiem Bóg jest mi świadkiem, jak gorąco tęsknię za wami wszystkimi ożywiony miłością Chrystusa Jezusa. A modlę się o to, by miłość wasza doskonała się coraz bardziej i bardziej w głębszym poznaniu i wszelkim wyczuciu dla oceny tego, co lepsze, abyście byli czysti i bez zarzutu na dzień Chrystusa, napełnieni plonem sprawiedliwości, który przynosimy przez Jezusa Chrystusa, na chwałę i cześć Boga.

*Oto słowo Boże*

#### AKLAMACJA

**Łk 1, 28**

Bądź pozdrowiona, łaski pełna, Pan z Tobą, błogosławiona jesteś między niewiastami

#### EWANGELIA

**Łk 1, 26-38**

Słowa Ewangelii według Świętego Łukasza: Bóg posłał anioła Gabriela do miasta w Galilei, zwanego Nazaret, do Dziewicy poślubionej mężowi imieniem Józef, z rodu Dawida; a Dziewicy było na imię Maryja. Wszedłszy do Niej, anioł rzekł: «Bądź pozdrowiona, łaski pełna, Pan z Tobą, błogosławiona jesteś między niewiastami». Ona zmieszana się na te słowa i rozważała, co by miało znaczyć to pozdrowienie. Lecz anioł rzekł do Niej: «Nie bój się, Maryjo, znalazłaś bowiem łaskę u Boga. Oto poczniesz i porodzisz Syna, któremu nadasz imię Jezus. Będzie On wielki i zostanie nazwany Synem Najwyższego, a Pan Bóg da Mu tron Jego praojca, Dawida. Będzie panował nad domem Jakuba na wieki, a Jego panowaniu nie będzie końca». Na to Maryja rzekła do anioła: «Jakże się to stanie, skoro nie znam męża?» Anioł Jej odpowiedział: «Duch Święty zstąpi na Ciebie i moc Najwyższego okryje Cię cieniem. Dlatego też Święte, które się narodzi, będzie nazwane Synem Bożym. A oto również krewna Twoja, Elżbieta, poczęła w swej starości syna i jest już w szóstym miesiącu ta, którą miano za nieplodną. Dla Boga bowiem nie ma nic niemożliwego». Na to rzekła Maryja: «Oto ja służebnica Pańska, niech mi się stanie według słowa twego». Wtedy odszedł od Niej anioł.

*Oto słowo Pańskie*

#### W Klimatach:

Portrety, które mówią więcej niż słowa – Spotkanie z panią Ewą Gawrychowską. . . . . 2

Uroczystość Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny - Czym jest niepokalane poczęcie? . . . . 3

### KOMENTARZ

*Gdzie jestem? Czy jestem gotowy stanąć przed Bogiem twarzą w twarz i usłyszeć prawdę. Wzorem takiej postawy otwartości staje się dzisiaj dla nas Maryja. Dając nam przykład odpowiedzi pełnej zaufania, która rodzi się z postawy czuwania. To znaczący gotowości do realizacji Bożych planów. Nie takich jakbyśmy chcieli i oczekiwali, ale tych, które są przed nami postawione. Oto ja, staję jako sługa, nie tyle bezrefleksyjnie mając obowiązek wypełniać wolę Bożą, ale bardziej jak Maryja poszukiwała dobra, które mam odkryć i zrealizować. Anioł dając Maryi zadanie nie przedstawia jej wszystkich niuansów Bożych planów. Mówi, aby zaufała, zostawiając Bogu inicjatywę, jednocześnie świadomie przyjmując odpowiedzialność za wypełnienie powołanego powołania. To trudna prawda i zadanie, ponieważ bardzo często chcemy mieć kontrolę nad swoim życiem. Chcemy być tam, gdzie wybierzemy sami dla siebie miejsce. Nie łatwo jest powiedzieć Bogu: O to ja sługa, niech mi się stanie według Twego słowa.*

*Ks. Maciej Czaplński*

**RORATY**  
codziennie  
godz. 7.00



# Portrety, które mówią więcej niż słowa.

## Spotkanie z panią Ewą Gawrychowską.

– Każdy musi przeżyć swoje życie... i te dobre momenty i złe. A szacunek do samego siebie to fundament. – Te słowa z entuzjazmem wypowiada pani Ewa Gawrychowska oprowadzając mnie po Domowej Wystawie Portretów.

Czuję się jak w prawdziwej Galerii, na półkach i ścianach wyeksponowanych jest ok. 100 portretów. Słucham pani Ewy i przypominam sobie słowa papieża Jana Pawła II o misji, jaką każdy z nas ma w życiu: „życie jest dane i zadane”. Bardzo pasują do historii, którą opowiada o sobie pani Ewa.

### Spotkanie

– Koniecznie musisz poznać panią Ewę Gawrychowską! – entuzjastycznie zachęca mnie Ewa Kryńska, koordynatorka wystaw w Galerii „Dzwonnica”. Nie czekając ani chwili, umawia nas na spotkanie.

Kiedy przekraczam próg domu pani Ewy, od razu rozumiem, co miała na myśli. Wita mnie kobieta emanująca energią i serdecznością. Z pasją zaczyna opowiadać o swoim życiu i sztuce, a jej oczy błyszczą, gdy pokazuje kolejne portrety – efekty czteroletniej pracy i zamiatowania do rysunku.

### Wolontariat, który oswaja życie i śmierć

Ponad siedem lat temu pani Ewa Gawrychowska zaczęła wolontariat w hospicjum Caritas przy ulicy Bednarskiej w Warszawie. Każdy poniedziałek i środa są dla niej świętością – nigdy nie opuściła dyżuru. – Podopieczni czekają, żeby po prostu być razem. Czasem w ciszy, która mówi więcej niż słowa – opowiada. Jej obecność im pomaga i buduje więź, której nie da się opisać.

Bliscy pacjentów często czują się zagubieni w obliczu choroby i nadchodzącego rozstania. Skrępowanie i bezradność paraliżują rozmowy. Pani Ewa wie, że kluczem jest autentyczna obecność, bez przymusu pocieszenia. – Nie można uciekać od tematu śmierci. Trzeba o niej rozmawiać – podkreśla.

Gdy pytam, dlaczego zdecydowała się na taką formę pomocy, pani Ewa odpowiada z rozbrajającą szczerością: – Chciałam nadal pomagać ludziom i oswoić się ze śmiercią. Przez 53 lata byłam pediatrą, całe życie pracowałam z dziećmi. Zastanawiało mnie, jak wygląda odchodzenie dorosłego człowieka.

### Nowa pasja na nowy czas

Pandemia zmieniła wiele, także w życiu pani Ewy. Przejście na emeryturę nie zatrzymało jej aktywności, ale lockdown stworzył przeszczerzeń na coś zupełnie nowego – rysunek. To córka zasugerowała, by spróbowała swoich sił z ołówkiem w dłoni.

– Nigdy wcześniej nie rysowałam – przyznaje. – Córki wspominają, że gdy były w przedszkolu narysowałam słonia i żyrafę, ale nigdy nie interesowałam się rysunkiem. Od dziecka wiedziałam, że chcę być lekarzem.

Teraz, wspominając wakacje z wnuczkami, uśmiecha się: – One rysowały, a ja szydełkowałam. Dziś portrety stają się jej nowym sposobem opowiadania historii.

### Portrety z duszą

Pierwsze rysunki martwej natury nie przyniosły satysfakcji. Wszystko zmieniło się, gdy pani Ewa zaczęła rysować portrety. – Rysowanie wciąga – przyznaje. Potrafi spędzić nad jednym portretem nawet 20 godzin, z niezwykłą troską o każdy detal.

Pierwsze prace były czarno-białe, ale dziś pani Ewa sięga po kolorowe kredki. Nakładanie warstw, praca nad światłocieniem – wszystko zaczyna się od oczu. – Rysowanie oka zajmuje mi czasem dwie godziny. Każda kreska, kropka, nawet najmniejsza różnica w odległości, może zmienić wyraz twarzy – tłumaczy. Szczególne emocje towarzyszą jej, gdy rysuje portrety Chrystusa – nie raz oczy napęłniały się łzami.

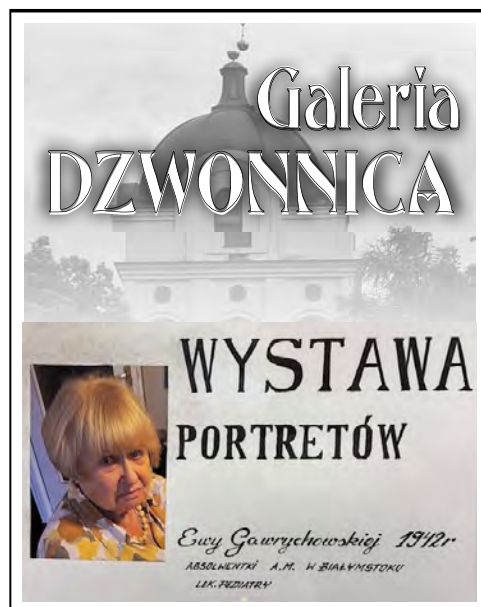
W ciągu czterech lat stworzyła aż 374 portrety. Jej pierwsze dzieło to wizerunek twarzy Jezusa z Calunu Turyńskiego, a zaraz po nim Ecce Homo, potem Ojciec Pio, Matka Teresa z Kalkuty, kolejni święci, patrioci, sławni ludzie. – Wierzący mówią, że to ręka Boga prowadzi moją rękę – mówi skromnie pani Ewa, podkreślając, że nie ma formalnego wykształcenia artystycznego.

W pracowni, którą urządziła w salonie, pokazuje mi książkę pt. „Twardy jak skała, silny jak halny. Portrety polskich górali” Bartłomieja Jurckiego. Zgoda autora pozwoliła jej stworzyć kolejne niezwykle dzieła. Siedem z tych portretów można podziwiać do końca grudnia br. w Galerii „Dzwonnica”.

### Wystawa Portretów w Galerii „Dzwonnica”

Wystawa Portretów autorstwa pani Ewy Gawrychowskiej w Galerii „Dzwonnica” to wyjątkowa podróż przez historie i emocje zamknięte w twarzach. Ekspozycja jest starannie zorganizowana, by każdy odwiedzający mógł odkryć różnorodność tematów i inspiracji.

Po lewej stronie znajdują się portrety współczesnych rodów góralskich, celebrytów tradycję i rodzinne wartości. Centralne miejsce zajmuje monumentalny wizerunek Heleny Modrzejewskiej – symbol klasy i artystycznej charyzmy. Po obu stronach towarzyszą jej dwa portrety kobiet, które powstały w październiku tego roku.



Po prawej stronie można podziwiać subtelne zestawienia: piękno młodości i piękno starości. Rysunki emanują zarówno energią młodości, jak i dojrzałą refleksją.

Antresola  
– hołd dla bohaterów i świętych

Druga część wystawy, umieszczona na antresoli, to hołd dla wielkich postaci polskiej historii. Znajdują się tu portrety żołnierzy i patriotów, takich jak gen. Władysław Sikorski, Józef Piłsudski, gen. Władysław Anders, a także prezydent Gabriel Narutowicz czy bohaterka Emilia Plater. Obok nich wiszą portrety świętych: św. Matki Teresy, bł. Jerzego Popiełuszki, a także postaci takie jak rotmistrz Witold Pilecki czy gen. Józef Haller.

W sumie wystawa obejmuje około 50 portretów, każdy z nich opowiada unikalną historię. Dzięki tak przemyślanej kompozycji odwiedzający mogą z bliska przyjrzeć się różnorodnym twarzom – od historycznych bohaterów po współczesnych świadków kultury i życia. Wystawa ta jest dowodem na to, jak sztuka może łączyć pokolenia i inspirować do refleksji nad pięknem i duchowością człowieka.

### Nowe inspiracje

Pani Ewa Gawrychowska nie przestaje zaskakiwać. Ostatnio, dzięki wolontariatowi w hospicjum, otrzymała zdjęcia młodych, eleganckich kobiet, co zapoczątkowało nową serię portretów. Kolorowy wizerunek kobiety w kapeluszu, który oglądałam, wyraźnie różni się od dotychczasowych prac – pełen jest lekkości i nowoczesności.

# Uroczystość Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny

Wiara w niepokalane poczęcie Najświętszej Maryi Panny ma wielowiekową tradycję. Teologiczny spór na ten temat toczył się już od pierwszych wieków. Za uznaniem niezwykłego przywileju Maryi opowiadali się już św. Justyn, św. Ireneusz, a zwłaszcza św. Augustyn, natomiast przeciwny mu był w późniejszym czasie m.in. św. Tomasz z Akwinu. W XV stuleciu istniały już pierwsze orzeczenia Kościoła na ten temat, choć nie miały one jeszcze rangi dogmatu. Wreszcie **8 grudnia 1854 r.** Pius IX ogłosił dogmat o Niepokalanym Poczęciu Najświętszej Maryi Panny.

## Czym jest niepokalane poczęcie?

Wyraża prawdę o tym, że rodzice Maryi - Joachim i Anna - poczęli swoją córkę, która została przez Boga zachowana od zranienia grzechem pierwotnym. Poczęcie nieskalane przez grzech pierwotny dotyczy tylko Maryi, która w wyjątkowy sposób została zachowana od grzechu ze względu na to, że stała się Matką Syna Bożego.

Niepokalane poczęcie jest czymś innym od dziewiczego poczęcia Jezusa Chrystusa przez Maryję z Ducha Św. Boża interwencja w wypadku początku życia Maryi nie polegała na zastąpieniu działania rodziców, ale na ochronie jej duszy przed skutkami grzechu pierwotnego. Oczywiście Syn Boży w swoim człowieczeństwie również nie był dotknięty grzechem.

Prawdę o niepokalanym poczęciu Maryi można przyjąć jedynie rozumem oświeconym wiarą. Kościół uroczyście ogłosił ją jako dogmat

wiary w środku epoki racjonalizmu i scjentyzmu w połowie XIX w. Dokonał tego papież Pius IX w 1854 r. w bulli "Ineffabilis Deus" (Niewyrażalny Bóg). Czytamy tam następującą formułę: "Najświętsza Maryja Dziewica od pierwszej chwili swego poczęcia, przez łaskę i szczególnie przywilej Boga wszechmogącego, na mocy przewidzianych zasług Jezusa Chrystusa, Zbawiciela rodzaju ludzkiego, została zachowana nienaruszona od wszelkiej zmyzy grzechu pierwotnego".

Według wiary katolickiej każdy człowiek przechodzący na świat jest naznaczony grzechem pierwotnym. Grzech ten jest "przenoszony" wraz z przekazywaniem natury ludzkiej, która u Prarodźców, ze względu na ich nieufność i nieposłuszeństwo Bogu - o czym mówią pierwsze rozdziały Biblii - została pozbawiona pierwotnej świętości i sprawiedliwości. Grzech pierwotny - jak wyjaśnia Katechizm Kościoła Katolickiego (nr 404) - nie jest popełniany lecz zaciągany, nie jest aktem ale stanem, w jakim poczyna się człowiek. Z grzechu pierwotnego uwalnia człowieka dopiero chrzest święty.

Maryja natomiast od tego dziedzictwa grzechu została zachowana, dlatego też Pismo św. nazywa ją "Pełną łaski" (Łk 1,28). Kościół naucza, że wypadło aby Ta, która miała stać się "Matką swojego Stworzyciela" i Zbawiciela świata była w sposób szczególnie przygotowana przez Boga. "Niepokalanie poczęta" oznacza nie tylko, że Maryja była wolna od grzechu pierwotnego, ale też wyraża Jej szczególną bliskość z Bogiem, całkowite zawierzenie Bogu, wewnętrzną harmonię i pełnię człowieczeństwa.

Wolność od grzechu i doskonałość nie sprawia, że Maryja staje się daleka ludziom. Wręcz przeciwnie, Jej wspólnota z każdym człowiekiem jest nieporównywalna z niczym, ponieważ to co ludzi dzieli, co oddala ich od siebie, to przede wszystkim wyrastający z grzechu egoizm, którego w Maryi nie było. Dlatego jest Ona Matką nie tylko kochającą, ale też rozumiejącą i współczującą.

mlk, mp  
www.niedziela.pl

► Obok niego stoją portrety mężczyzn, które przyciągają uwagę większym formatem i głębią detali.

Każda z rysowanych postaci ma swoją opowieść, którą pani Ewa z pasją poznaje i przekazuje w swoich pracach. Rysowanie to proces, który zaczyna się wieczorem, a kończy nad ranem. – Dopiero teraz mam czas na czytanie – mówi. Każdą wolną chwilę poświęca na zgłębianie literatury o sztuce i życiu swoich modeli, nadrabiając zaległości z lat pracy w zawodzie lekarza.

Podziwiam, jak pani Ewa rysuje, w pozycji wymagającej ogromnej wytrzymałości. – To kwestia pasji – odpowiada, gdy zwracam uwagę na jej intensywny tryb życia. Mimo swoich 83 lat, potrzebuje zaledwie czterech godzin snu, by każdego dnia realizować swoje artystyczne i duchowe powołanie. Jej energia i determinacja to prawdziwa inspiracja.

## Nagroda Ubi Caritas

### – świadectwo miłości bliźniego

Rozmawiając z panią Ewą Gawrychowską, zauważyłem wśród portretów dyplom opatrzony tytułem: „Nagroda Ubi Caritas 2024 w kategorii Świadectwo”. To wyróżnienie przyznane za „wspaniały przykład miłości bliźniego” stanowi dowód uznania dla jej wieloletniego zaangażowania w pracę wolontaryjną w hospicjum. Podczas Jubileuszowej XXV Ekumenicznej Gali Ubi Caritas wraz z dyplomem pani Ewa

otrzymała statuetkę świętej Faustyny, wykonaną z brązu.

Pani Ewa czyta fragment swojego świadectwa, które trafi do Biuletynu Res Sacra Miser: – Rola, jaką staram się spełniać jako wolontariuszka, to umiejętność taktownego towarzyszenia swoją obecnością chorym. Tej obecności oni najczęściej pragną. Ta obecność, to zachowanie ciszy, nie muszę nic mówić, pocieszać, radzić. Najlepszym zachowaniem jest spokój, milczenie, bycie, położona ręka. Pomocą dla wielu jest wspólna modlitwa, jeżeli pozwala na to stan chorego i jego akceptacja, lub ewentualnie moja dyskretna, indywidualna modlitwa w absolutnej ciszy przy chorym.

Te słowa pokazują głęboką refleksję i ogromne serce pani Ewy, dla której każde spotkanie z podopiecznym to akt miłości i duchowego wsparcia.

## Plany i nowe wyzwania

Na zakończenie rozmowy pytam panią Ewę o jej najbliższe plany. W styczniu i lutym 2025 roku jej portrety znowu zagospodzą w Centrum Kultury Wilanów przy ul. Kolegiackiej 3. Będzie to druga wystawa w tej lokalizacji i jednocześnie szósta indywidualna ekspozycja artystki. Galeria „Dzwonnica” również po raz drugi prezentuje jej prace. Dotychczas portrety pani Ewy były wystawiane w różnych miejscach, w tym w filii Centrum Kultury Wilanów w Powsinie oraz na zbiorowej wystawie lekarzy-artystów.

## „Drugie życie” pełne pasji

Żegnając się z panią Ewą i jej mężem, czuję przytyw energii, jaką emanuje ta niezwykła kobieta. Spotkanie z nią przypomina mi inną inspirującą postać – siostrę Jadwigę Skudro ze Zgromadzenia Sióstr Najświętszego Serca Jezusa, która swoje „drugie życie” rozpoczęła po sześćdziesiątce, angażując się w dzieło Domowego Kościoła. Dziś odkrywam, że pani Ewa przeżywa podobnie owocny czas, rozpoczynając nowy etap życia po siedemdziesiątce, a nawet nabierając rozpędu po osiemdziesiątce.

To spotkanie uświadamia mi, że nigdy nie jest za późno na rozwijanie talentów. Pani Ewa zyskała uznanie nawet w środowisku artystów, którzy doceniają jej zdolność oddawania ludzkiego spojrzenia. – *Pani jest genialna* – powiedzieli jej znani malarze, potwierdzając, że jej artystyczna podróż dopiero nabiera tempa.

Serdecznie dziękuję pani Ewie za ciepłe przyjęcie, inspirującą rozmowę i możliwość bliższego poznania jej niezwykłej historii. Jestem pod ogromnym wrażeniem jej życiowej energii, pasji i oddania. Jej życie to prawdziwe świadectwo miłości, służby bliźniemu i nieustannego poszukiwania piękna w każdym człowieku.

Elżbieta Wrotek

## Uroczystość Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny – 8 grudnia 2024 r.

1. Nabożeństwo różańcowe zostanie odprawione o godz. 17.00. Po nabożeństwie modlić się będziemy za zmarłych polecających w wspominkach rocznych.
2. Msza św. roratnia odprawiana jest codziennie o godz. 7.00. Dzieci zapraszamy w każdy poniedziałek, środę i sobotę Adwentu. W każdą sobotę, po Mszy św. roratniej zapraszamy dzieci wraz z rodzicami na śniadanie w dzwonnicy. Módlmy się, żeby w kolejne soboty coraz więcej dzieci czuwało na roratnich Mszach św., oczekując na przyjście Pana Jezusa.
3. Spotkanie członków Kół Żywego Różańca odbędzie się o godz. 16.00. w Kanonii.
4. Wspólnota Męski Różaniec zaprasza wszystkich zainteresowanych mężczyzn na spotkanie wspólnotowe w najbliższy czwartek, 12 grudnia br. Spotkanie rozpocznie się Mszą św. o godz. 18.00., po Mszy św. zostanie odprawione Nabożeństwo Różańcowe, a po nim spotkanie formacyjne w Kanonii.
5. Caritas Polska organizuje kampanię społeczną wspierającą najbardziej potrzebujących dzieci - "Wigilijne Dzieło Pomocy Dzieciom". Tradycyjnie już nasza parafia włącza się w akcję rozprowadzania świec. Zachęcamy wszystkich Parafian do nabywania świec.
6. Poświęcone opłatki i sianko na stół wigilijny można nabyć przed kościołem po każdej Mszy św. Ofiary składane przy tej okazji przeznaczone są na sfinansowanie renowacji muru cmentarza.
7. Koła Żywego Różańca zapraszają na codzienną modlitwę różańcową, w grudniu w intencji: O prawo rodziców chrześcijańskich do wychowania dzieci w duchu prawdy i miłości Bożej. Modlitwę w kościele prowadzą poszczególne grupy parafialne: w poniedziałek o godz. 16.30., we wtorek, środę i czwartek o godz. 18.30., w piątek o godzinie 12.30., w sobotę o godz. 7.30., w niedzielę o godz. 14.00.
8. W zeszłą niedzielę na potrzeby Wyższego Metropolitalnego Seminarium Duchownego w Warszawie zebraliśmy 8780 PLN. Wszystkim ofiarodawcom składamy serdeczne Bóg zapłać.
9. Dziś przypada XXV Dzień modlitwy i pomocy materialnej Kościołowi na Wschodzie. Przed kościołem prowadzimy zbiorczą ofiarę do puszek na ten cel.
10. Rekolekcje Adwentowe rozpoczną się w niedzielę 15 grudnia br. i będą trwały do wtorku, 17 grudnia br. Uprzejmie informujemy, że druga Msza św. wieczorna w poniedziałek i wtorek będzie odprawiana o godz. 19.00., a nie jak zwykle o godz. 18.00. Zmieniając godzinę wieczornej Mszy św. chcemy umożliwić udział w rekolekcjach osobom, które wracają później z pracy.
11. W tym tygodniu przypadają następujące wspomnienia liturgiczne:
  - w piątek, 13 grudnia, wspomnienie św. Łucji, dziewicy i męczennicy,
  - w sobotę, 14 grudnia, wspomnienie św. Jana od Krzyża, kapłana i Doktora Kościoła.

### WIZYTA DUSZPASTERSKA:

- **poniedziałek, 9 grudnia** – ul. Królowej Marysieńki (numery nieparzyste)
    - ul. Królowej Marysieńki 2-24L (numery parzyste)
  - **wtorek, 10 grudnia** – ul. Królowej Marysieńki 26-102 (numery parzyste)
    - ul. Królewicza Jakuba 1-37A (numery nieparzyste)
  - **środa, 11 grudnia** – ul. Królewicza Jakuba 39-105 (numery nieparzyste)
    - ul. Królewicza Jakuba 2-18A (numery parzyste)
    - ul. Królewicza Jakuba 20-88 (numery parzyste)
  - **czwartek, 12 grudnia** – ul. Rumiana 2-102A (numery parzyste)
  - **piątek, 13 grudnia** – ul. Rumiana 104-124 (numery parzyste)
  - **sobota, 14 grudnia** – ul. Rumiana (numery nieparzyste), ul. Goplańska
- W dni powszednie kolędę rozpoczynamy o godz. 17.00, a w soboty o godz. 15.00.**

### Rzymskokatolicka Parafia pw. św. Anny w Wilanowie

ul. Kolegiacka 1, 02-946 Warszawa tel./  
fax 22 842 18 01  
(tel. czynny w godzinach pracy kancelarii)

**Kancelaria czynna:**  
pn., śr., pt. - godz. 16.00 - 19.00  
wt., czw. - godz. 8.00 - 11.00

BNP Paribas Bank Polska SA  
- Oddział w Warszawie,  
ul. Konstancińska 2, 02-942 Warszawa  
Nr rachunku:  
87 1600 1374 1846 8491 8000 0001

www.parafiawilanow.pl  
e-mail: kancelaria@parafiawilanow.pl  
Facebook: @ParafiaWilanowAnna

Redakcja: ela.wrotek@gmail.com

Wydawca: Fundacja Ecclesia Villanovensis-



**8 grudnia**  
**godz. 12.00-13.00**  
**Godzina łaski**

### Intencja Różańcowa Kół Żywego Różańca

**08.12.24 - 14.01.25**

Módlmy się  
o opiekę i błogosławieństwo  
dla naszych rodzin.  
Niech święta Rodzina  
wspiera je  
we wszystkich potrzebach.